

NM 0211 0044/6
Hilsen Anne-Marie Dahl / 13 JUNI 1988
File

KJØREPLAN FOR ARRANGEMENTET "SOWETO 16.juni 1976" i PUBLIKUMSFOAJÉEN 2etg.
PÅ DET NORSKE TEATRET 16 JUNI KL:16.30 .

- * Arrangører er ANC, Fellesrådet for det sørlige Afrika, Artists for liberation og Kunstnere mot apartheid.
- * Arrangementet vil vare fra kl.16.30 og MÅ være ferdig kl 18.00.
- * Konferansier er Reidar Andestad fra Fellesrådet.

1. Sang ved Fellesrådets kor "Inkululeko"	4 min.
2. Konferansier ønsker velkommen og presenterer programmet, utstillingen og første appellant.	4 min.
3. Appell ved Raymond Mokoena- ANC	5 min.
4. Fellesrådets kor "Inkululeko"	4 min.
5. Konferansier presenterer appellant.	1 min.
6. Appell ved Utenriksminister Thorvald Stoltenberg	5 min.
7. Konferansier presenterer innslag nr. 8,9 og 10.	1 min.
8. Sang ved Marilena Zlatanou m. Nesodden Sosialistisk kor og Rødstrupen kor fra Ski.	7 min.
9. Cliff Moustache og Mathabatha Sexwale- dikt og trommer.	7 min.
10. Dans ved Katrine Sommerfeldt. Piano: Ole Wik.	7 min.
11. Konferansier presenterer appellant	1 min.
12. Appell ved Pioneer Mogale fra Soweto.	7 min.
13. Alle korene synger "NKOSI SIKELELA AFRIKA".	7 min.
	= 60 min.

Dette er ca. tider, men det er viktig at deltagerne holder seg innenfor tidsrammen så ikke arrangementet flyter ut. Meld fra hvis dere har endringer.

Et så stort arrangement med så mange deltagere må forberedes. Rigging og prøver vil foregå som følger :

Kl.12.30 Rigging av stoler, lys og evt. dansematte.
kl.14.00 Prøve Katrine Sommerfeldt
kl.14.30 Prøve for korene
kl.15.30 Lydprøve og Reidar Andestad

Andre som vil prøve spesielt bør melde fra eller møte tidlig.
NB! Alle må være på plass kl.15.30 for plassering i salen og brifing.

Hilde Andersen og Steinar Berthelsen vil være tilstede fra ca. kl.14.00 for å lede prøvene.

Det kan komme tillegg til programmet. Det arbeides med å få korte hilsener og- eller appeller fra SWAPO, kirken og en ungdom.

for arr.kom.S.B.



SOWETO

16. JUNI 1976

Oslo 16. juni 1988. ANC, Fellesrådet for det sørlige Afrika, Artists for Liberation og Kunstnere mot apartheid markerer Soweto-dagen, og åpner samtidig kunstutstillingen «Bilder fra Soweto» i publikumsfoajeen II etg. på Det Norske Teatret, Kristian IVs gt. 8 kl. 16.30.

Appeller: Raymond Mokoena, ANC. Utenriksminister Thorvald Stoltenberg. Pioneer Mogale fra Soweto.

Program: Cliff Moustache - Mathabatha Sexwale, lyrikk og trommer. Katrine Sommerfeldt, dans, Ole Wik, piano, Fellesrådets kor «Inkululeko», og Marilena Zlantanou sammen med Nesodden Sosialistiske kor og Rødstrupen kor.



KUNSTUTSTILLINGEN ER ÅPEN 16., 17., 18. JUNI



Kunstutstillingen «Bilder fra Soweto»

En tid tilbake fikk Fellesrådet for det sørlige Afrika en rull bilder fra Soweto. Bildene er laget av lokale kunstnere, og trenger noen kommentarer.

Situasjonen for svarte kunstnere i Sør-Afrika er ikke god, i hvert fall ikke når det snakkes om utdanningsmuligheter. Rocksdrift som var en privat kunstskole i Natal, var det eneste stedet svarte kunstnere kunne få utdanning. I 1984 måtte skolen stenge på grunn av dårlig økonomi. Det eneste stedet svarte kunstnere kan få utdanning i Sør-Afrika nå, er ved Mofolo Art Centre i Soweto.

Cyril Manganye som er representert på denne utstillingen, er rektor ved Mofolo Art Centre nå. Dette er en slags mellomting mellom en ungdomsklubb og en skole. Ungdom fra Soweto kan gå dit å lære keramikk, veving, maling, etc. De andre kunstnerne som er representert på utstillingen, er lærere ved dette kultursenteret. Lærerne arbeider på idealistisk grunnlag, uten lønn.

Kunstnerne som er representert på utstillingen er "godkjente" kunstnere, og de har lov til å lage utstillinger og selge bilder. De maler ikke "landskap og blomster", men er opptatt av folk i Soweto og deres liv. Samlet gir bildene et sterkt inntrykk av livsmulighetene for den svarte delen av befolkningne i Sør-Afrika.

Når vi får kunst fra Afrika til Norge, er det nesten uten unntak kunst av dekorativ karakter, med folkløst tilsnitt. Vi synes derfor det er ekstra spennende å gi folk i Norge denne muligheten til å se afrikansk samtidskunst.

Det er meningen at bildene skal på en landsomfattende turné. De blir da supplert med bilder fra andre land i regionen. Bildene er til salgs.

Vi ønsker deg velkommen til et sterkt møte med afrikansk samtidskunst.

