Samat bl Ninn,

Inwoning vir kunstenaars beoog

(Pretoriase Redaksie)

VE EN DERTIG myl buite
Pretoria, op die hoofpad
na die Noorde en omring
deur aalwyne, doringbome,

â\200\230bessiebome en haakdoringbome,

is die Papatso â\200\224 die ,,plek van

-vertoning of uitstalling.â\200\235

Die Papatso is die eerste van

tien soortgelyke hutte wat met-

tertyd op verskeie ander plekke
in Bantoegebiede dwarsdeur
die Republiek opgerig sal word
en waar Bantoe-kunsvlytartikel
te koop aangebied sal word.
Hierdie pragtige hut-kompleks,

at R80,000 gekos het, is ver-
Jede jaar deur die Bantoe-ont-

- wikkelingskoporasie opgerig en

het sedertdien al duisende be-
soekers van oral getrek.

Mnr. F. J. de Villiers is die
beheeramptenaar wan die
Papatso en daar is ook ’n Ban-
toe-bestuurder en agt Bantoe-
personeellede. Mettertyd sal die
hele plek onder Bantoebeheer
geplaas word. 3

Deur â\200\231n kunstige rylaan riete
ry mens na die groot grasdak-
kompleks. Met allerlei kronkel-
paadjies -â\200\224â\200\224 want die Bantoe
glo daaraan dat hy sy besoeker
moef sien voordat laasgenoem-
de hom sien --- kom mens so al
verdwalende deur die buitenste
ringmuur wat die hutte van die
pad skei tot by die binneste
r.ngmuur of ,lapa.â\200\235

: wat as

’n Lapa tref mens aan by

elke Bantoestat, want dit is die plek waar die man sy vrou en kinders bymekaar laat kom wanneer hy met almal wil praat

Op die muur is die loergaatjies waardeur mens die vyand kan sien aankom en omgekeer-

â\200\234de kleipotte wat moet waghou

oor die hutte wanneer die inwoners gaan kuier en veral as beskerming moet dien.teen die wind,

Behalwe die hoofhut is daar nog vier ander hutte --â\200\224- want elke vrou het haar eie hut â\200\224 stoorkamers gebruik word, â\200\231'n kunstig-afgewerkte Tsonga-hut en nege oop hutte. Die hutte sal later vanjaar deur Bantoe - kunstenaars betrek word, wat hul kuns dan in die hutte sal beoefen,

Besoekers kan ook in die hutte sien hoe 'n put werk, as- | ook 'n Bantoe-draaibank en â\200\231'n ! maalklip.

'n Begin is ook reeds gemaak met die oprigting van huise vir die personeel dighy die Papatso.

Die hele styl van die Papatso is ,internasionaalâ\200\235 en is nije verteenwoordigend van een of ander spesifieke Bantoestam nie. So ook is die artikels wat in die koel hoofhut te koop aangebied word, afkomstig van byna elke etniese groep in die land. Die Papatso's wat later opgerig sal word, sal egter net

artikels aanhou wat deur die Bantoes in daardie besondere gebied gemaak word.

Kralewerk, pottebakkery, karosse, houtmaskers en tom-toms

afkomstig uit Suidwes, rottang-â\200\231

werk, mandjiewerk, graswerk, pragtige handgeweefde matte uit die Transkei, allerlei houtsnuisterye en nog talle ander voorbeelde van bantoekuns kan hier gekoop word.

Op die oomblik word daar nog nie artikels op bestelling

gemaak nie, maar
Bantoe-kunstenaar eers hul in-
trek in die oop hufte geneem
het, sal dit wel gedoen word.

Hier, is ook ’n pragtige uit-
stalling van Boesmanpyle . en
en allerle! voarheelde van

wanneer die

Sondae en godsdienstige vakan- :

= gop; Th

Zoeloe: en Vendakuns wat nieâ\200\231
te koop aangebied word nie,
omdat dit so uiters skaars is:

Al die artikels word by die
Bantoes gekoop, . maar ons
knibbel nooit oor die pryse nie,â\200\231
sÃ© mnr. De Villiers. Die artikels
word. dan weer teen ’n wins
verkoop, want die Papatso be- |
taal al sy eie onkoste en is ook
heeltemal selfstandig,

En die bestuurder van hierdie
heel besondere plek is Tom
Mushi, wat weet deur walter
stam elke artikel in die Papatso
gemaak is en vir wat elke ding
gebruik word. Die Papatso â\200\230is.
elke dag van die week, hehalwe

siedae, van 8.30 vin. tot 6 nm.

5 x

1
PIF mooi ingang en rylaan
van riete wat na Papatsn lel
|